

	グループ名	演奏曲	見どころ
2021年9月18日(土)			
1	コンフルエンシア・ジュニア ダンス 福島県	花祭り	さあ川俣町に帰ってきました！川俣コスキンといえはやはりこの曲。今年も楽しみましょう！
2	N Hasm ソロ 東京都	Huérfana Virginia	きらきらと美しいフォルクローレ。ピアノの旋律がまるで歌っているかのようです。
3	NAZIKA コンフロント 愛知県	Octubre	名古屋大OBのグループ。リモートでも息の合った丁寧な演奏を聞かせてくれます。ああ、10月が恋しい。
4	暁の抜け忍 コンフロント 愛知県	Kacharpari	様々な夏の風景とKacharpari(別れ)。管楽器と弦楽器のデュオ。
5	ルリビタキ イ オトロ コンフロント 群馬県	CHUWA YACU	群馬の素晴らしいフォルクローラー2021年演奏！ポリビア、Kjarkas(カルカス)のインスウルメント曲。
6	Fosfo. ソロ 岐阜県	雲	青空と雲そして伊吹山の緑、大自然と優しい演奏がマッチした心癒される動画に仕上がっています♪
7	Violeta コンフロント 福島県	月と雨のうた	昨年と一昨年の冬にケーナを手にしたばかりのメンバーです。緊張しながらも一生懸命に奏でるメロディが素敵に響きます！
8	コンフルエンシア・ジュニア宙組 ダンス 福島県	Amigo de la Peña	川俣っ子5名のダンス。川俣で…コスキンで、あなたに会えた…🎵の歌声にもご注目！
9	tapaTunes コンフロント 東京都	ARIGATOBA	・メッセージから伝わる楽しさと仲良さ ・キーボード入り編成！ ・女性ボーカルを中心とした、統率と安定感！
10	Tres por Trece コンフロント 東京都	牧童頭	東大民音39期のとてもフレッシュで心洗われるような演奏です。涼やかな掛け声にも注目！
11	高崎ケーナサークル コンフロント 群馬県	Niña Camba	フォルクローレぐんま2021の演奏です。タキラリのリズムに酔いしれましょう！
12	ラス セレシータス トリオ(歌・楽器) 東京都	虹の橋をわたろう(EI sikuri)	醸し出されるゆったりとした雰囲気のおかげで際立つサンポーニャの音色や、日本語の歌が素敵です。
13	ナスカ伊豆高原 コンフロント 静岡県	君去りし夜	燦し銀の魅力。ケーナが切なく歌います。
14	宇都宮&小山アンデスの会 コンフロント 栃木県	シクーリ	6名によるシクーリの演奏。素朴な音色に親しみを覚えます。
15	聞いてみてっし コンフロント 愛知県	Hermanuchay	名古屋大学の現役学生グループ！渋い選曲としっかりとした演奏の仕上がりは同大の魅力です！
16	コンフルエンシア・ジュニア月組 ダンス 福島県	エスコンディード	中学生、5、6年生のグループの華やかなダンス。新しい曲に挑戦したそうです。
17	モディファイドほっかむり コンフロント 東京都	Mariana	息の合ったケーナ二重奏、綺麗な歌のハモリ、そして、パークッションの準備作業にご注目！
18	beckman ソロ 大阪府	デジタル・アンデス	他ジャンルとのコラボなど先駆的な活動をしてきたケーナ奏者、独自の音作りの中にルーツへの敬意を示す演奏でコスキンに凱旋
19	Otravez コンフロント 神奈川県	Kutimuspa	・超絶可愛いオープニングは必見！ ・6人という人数を活かした管楽器の厚み！ ・人数がいるのに息のあった演奏！

	グループ名	演奏曲	見どころ
20	グルーポ からっ風 コンフロント 群馬県	Implorando	重厚なギターと、幾重にも重なる5人のケーナの美しさ。哀愁の旋律が秋の心に染み入ります。
21	WATIWATI その他 宮城県	ブラジル風バッハ第4番より「アリア」	これまでのコスキンにはないウイラ=ロボス作のブラジル要素入ったクラシック曲の演奏。迫真のピアノソロ演奏には刮目必至です！
22	コンフルエンシア・ジュニア雪組 ダンス 福島県	コラソン・デ・スマンパ	「ジュニア」とは思えないほど、しっかりとしたステップ、そして華やかに魅せる踊り。次回は川俣で直接見たいです！
23	みの吉 トリオ（歌・楽器）、ソロ、その他 東京都	木枯らし〜風の詩〜	昨年の配信を見て、演奏復帰されたそうです。うれしいですね。
24	東海道中ピバ栗毛 コンフロント 東京都	Bella Mujer	CHILA JATUNのノリの良いボーカル曲を5人の若々しい演奏で！
25	フェルナンド・ヒメネス コンフロント 愛知県	La Bilinga	サンポーニヤの伝説的奏者フェルナンド・ヒメネス！今年は息子と超絶パフォーマンスを繰り広げる？
26	古い付き合い コンフロント 東京都	古い月	ギター、サンポーニヤ、アコーディオンとピアノの編成。拍子が月の満ち欠けのように変化。秋が来ましたね。
27	はるかぜ音楽隊 コンフロント 神奈川県	Komorebi	オリジナル曲！様々な音の重なり合いが織りなすミニマル・ミュージックの世界に、心地良く惹き込まれます♪
28	ティエラアスル コンフロント 山形県	忘れな草の詩	山形の山間から届く、ギター、ケーナ、マンドリンの純粹にして美しい響き合い。これぞフォルクローレ！
29	ラ・バンダ・デ・ミコラソン コンフロント 東京都	Colquechamanta	・演奏の幸せのおすそ分け感ある！ ・鉄弦チャランゴ、衣装と踊りで伝わる幸福感！ ・心が浮き立つステップ！
30	やや トリオ 東京都	寝る	母の慈愛に満ちた歌声と琴の音、父の包容力あるギター、ボンボのパチを握るのは…？ 家族愛の音楽ここにあり！
31	チャスカ 福島 コンフロント 福島県	キット晴レル	ベテランチームの息の合った演奏と衣装が素敵です！またコスキン会場で演奏を見られる日を楽しみにしています！
32	夜に駆ける怪物 コンフロント 愛知県	Noches	名古屋大学フォルクローレ同好会OB・OGコンフロント。視聴者のことを第一に考えた仕上がり。癒されます。
33	Cielo Azul コンフロント 神奈川県	Jach'a uru	初参加の11人+1。しっかりと息の合ったシクリアードの名曲をお楽しみください。
34	3人アンデス プロ枠 東京都	El guajoyo	日本ホリビア音楽界を代表するトッププロ萩元、岡田、桑原、勝野のオールスター。会心の演奏はホームランなるか！？
35	Rimaq pampa コンフロント 千葉県	恋の駆引き	千葉のリマクパンパが、TOYO草薙さんの曲を大人な雰囲気で行演奏します。どんな駆引きか…。
36	剣道部 コンフロント 福島県	De Ushuaia a La Quiaca	チエゲバラが革命家となるきっかけになった旅を元にしたアルゼンチンの曲。沁みるアレンジです！
37	アスタバ コンフロント 茨城県	十月は夢の国	日本語オリジナル曲に情熱を傾けてきた彼らが、コスキンに向けてファンタジーだけど熱い新曲を披露してくれます！
38	もふもふアルパカ団 コンフロント 愛知県	Mama Panchita	名古屋大学3年生10名による迫力のある演奏です。聴いたら踊りたくなるような、ノリノリな演奏にご注目！
39	BAZ その他 東京都	Armonia Jaguar	・ハチっと決まった超絶クールな演奏！ ・男声なのに高音域綺麗！ ・プロのスタジオ演奏MVみたい！

	グループ名	演奏曲	見どころ
40	Grupo TIO トリオ (歌・楽器) 千葉県	Huayño de mayu	美しすぎるピアノと軽快なチャランゴが奇跡のマリアージュ。ダイナミックなピエントスがめっちゃ映えています！
41	Los 陰キヤス コンフント 神奈川県	El eco	こだまのように呼応し合う歌声とケーナのメロディが素敵です！
42	蜂鳥あみ太 = 4号とシヨルヘーノ Amita Hachidori & Scholl デュオ (歌・楽器) 東京都	No Me Olvides	まあ♪なんというクエッカ！！独特の世界観にみなさん引き込まれること間違いなっし！！キヤー！！
43	湘南フォルクローレ交流会 コンフント 神奈川県	Tio Iluma	コロナ禍前の演奏風景。フォルクローレの楽しさが全部詰まっています。メッセージにも力をもらえます。
44	高山直敏&塩満友紀 プロ粹 栃木県	①Fantasías de Pérez ②Quena de los Andes	アルパとギター・ケーナのデュオ。1曲目は力強く美しいアルパ。2曲目は素朴なケーナとアルパをお楽しみ下さい。
45	TAWA-WA コンフント 愛知県	NADA QUEDA	愛知県から初参加のグループです。『WA』と聞いて、皆さんは何を思い出しますか？
46	らつくるもつくる コンフント 東京都	Pueblito	全国に散ったメンバーがオンラインで息のあった演奏を魅せてくれます。必ずみんな川俣で再会しましょう！
47	ミルカミルカ 栃木支店 コンフント 栃木県	T'una Papita	KJARKASの曲をノリノリで！画面の前で一緒に拳を上げろ！
48	Killa Willka コンフント 神奈川県	Jairita	飛び跳ねて踊りたくなるようなノリの良いリズムに乗せ、とてもパワフルな演奏を魅せてくれます！
49	!Tushushpa! コンフント 神奈川県	Yamor, Pregón & Chicha	サンファニート、サンファニート、サンファニートはなぜここまで私たちを惹き付けるのか。名演奏。
50	世逃げ隊 コンフント 愛知県	Amor de la fantasia	・シユールな青春PV！ ・演奏しっかりレベル高いのに、おふざけ楽しい！ ・ツエーイ！(n°∇°)n
51	CHASKA (名古屋) コンフント 愛知県	Huayno de mayu	まるで海外の音楽番組で放送されているみたい！後半にかけての盛り上がりには鳥肌立ちました。
52	La-mia 新世紀 コンフント 秋田県	風とケーナのロマンス	全国でフォルクローレを始められる方が今でも多くいることが素直に嬉しいです！また川俣でお会いしましょう！
53	ホセ犬伏&渡辺大輔 プロ粹 東京都	①朝霧,②再会のサンバ	まさに「ため息がでるほど美しい」。プロ奏者、犬伏氏・渡辺氏による艶やかな映像と珠玉の演奏に誘われて。
54	Ticono Cesar ソロ 大阪府	コンドルは飛んで行く	日本でも馴染みのある名曲。様々な楽器を使ってアレンジされた雄大な演奏です。
55	グルーボ・クラブール コンフント 福島県	栄冠は君に輝く	朝ドラ「エール」でフームを起こした川俣町そのケーナ愛好会メンバーで楽しく演奏しています。息の合った演奏と歌声に注目です！
56	KoKoQuena コンフント 東京都	Vuelo de mariposas	ここにケーナあり！8人のケニスタのアンサンブルをお楽しみください。
57	La-mia 世紀末 コンフント 秋田県	Sacambaya	パンダ先輩は瞬間移動をし、それは美しい自然です。秋田大La-mia。21周年おめでとうございます！
58	夾竹桃 コンフント 大阪府	Paisaje De LA Puna	ノリは関西。演奏は本格派。Violn、Mandlin、Concertina入りの演奏です。
59	ヨーキーズ コンフント 東京都	Vuelvo Para Vivir	学生サークル出身の、コーラスに定評のあるベテランチームによるほっこりした映像と美しい演奏が尊すぎます

	グループ名	演奏曲	見どころ
60	山田とゆかいな仲間たち コンフォント 愛知県	MORENADA DEL GRAN PODER	名古屋大学フォルクローレサークルの1年生。大人気で迫力のある演奏。何人いるか数えてみよう！
61	14期・江藤 ソロ 神奈川県	Cinco siglos igual	世界に名だたるアルゼンチンロックの殿堂レオン・ヒエコの代表作のカバー演奏。奏者の演奏は伝説に近づく。
62	桑原しんいち (ギター+歌) プロ枠 大阪府	①La pomeña(ホーマの娘) ②Balderama(バルデラー)	哀愁を帯びたアルゼンチンサンバ。本場コスキンでも日本代表として出場した大阪のおっちゃんの情緒的な演奏をお楽しみください！
63	El Paseo コンフォント 新潟県	Esperanzas	・手つきのしつかりしたちひっ子ボンボ ・カメラへの目線サービスかわいい！ ・感情のこもった見事な美声！
64	Festival del Martes コンフォント 東京都	Vuelve Corazón	東大民音37期によるご機嫌なティンク。パワフルな原曲を丁寧に歌い上げる女声ボーカルとコーラスにも注目！
65	酔夢楽団 コンフォント 神奈川県	IDILIO	湘南を中心に活動されているフォルクローレ・グループの皆様です。湘南の海辺の光景も素敵です！
66	高橋咲子 プロ枠 神奈川県	La peregrinación	心に響くアルパの音色。思わず目を閉じて堪能したくなりますが、アルパを弾く優雅な手さばきにもご注目ください。
67	ゆたかな デュオ (歌・楽器) 宮城県	Si Bheag Si Mhor	本格派チャランゴでアイリッシュの名曲を美しく演奏、軽々とジャンル越えてます…最後のズルい(!?) ショットも注目！
68	MO-MO デュオ 福島県	あさきゆめみし	川俣ではすっかりお馴染みのデュオ。息の合った演奏でTOYO草薙さんの名曲を！
69	YOSHIO with Radical Andes Connection コンフォント 千葉県	諦念プシガンガ/El Borrachito	異彩を放つ4人の探究者が奏でるバイレシート。進行とともに魅了され、虜になっているはず。情熱に乾杯！
70	ナン ノ オカワリ コンフォント 茨城県	Tusuy	筑波大学コンフォント。新入部員5名入部おめでとございます！つくばカレーといえばあの店です。
71	TOYO草薙 プロ枠 東京都	①星の絨毯 ラパスその美しき夜景,②ヤマンバが来る〜三枚のお札編	①名曲「星の絨毯〜」を多重演奏で。全楽器から目が離せない！②三枚のお札をモチーフに…。どんな展開になるのか？お子さまは閲覧注意!?
72	AKS コンフォント 兵庫県	時の街のモレナーダ	明石の街から美しいケーナの音色が響きます。コスキン初参加。ケーナ10名での演奏にご注目！
73	ティエラ・ブランカ コンフォント 山形県	フィヨルドの女神	山形より、ティエラアスルの兄弟グループ、ティエラブランカの演奏。あなたはどちらが好き？私はどちらも。
74	Mori-Chan コンフォント 福島県	Destino Sin Final	・細かすぎて伝わらないPV物まね大賞 ・川俣コスキン愛に涙出る ・ゆるさの中の情熱含めてコスキンそのもの
75	Lirio コンフォント 福島県	ハンガリー舞曲第4番	小学生からケーナを持ち始め、今では社会人・大学生とさまざまです。こうして音楽を通してつながっていくのは素敵ですね♪
76	La Paz コンフォント 福島県	星の絨毯	皆で演奏することが楽しくて、いつの間にか20年！！地元川俣の世代を超えた仲良しグループの演奏です。
77	ときメック コンフォント 東京・神奈川・新	アンデス風のささやき	舞い散る紅葉の中、オリジナル曲をドラマチックに展開。テキーラYUMIさんの美しい歌声と見事な演奏にときめき必至です！
78	Los 先輩と後輩 デュオ (歌・楽器) 東京都	My favorite things	2017年コスキン・エン・ハボンより「My favorite things」。サウンド・オブ・ミュージックの名曲がケーナとギターのデュオで蘇ります！

	グループ名	演奏曲	見どころ
79	パチャママ(西湘地区) コンフロント 神奈川県	クジャウアーダ	ライブ映像の豪華詰め合わせ。演奏者もお客さんもとっても楽しそう！大人数演奏の魅力満載です。
80	Grupo Khantati プロ枠 東京都	①Eve~Aquellos ojos grises ②Bolivia	日本で最初のプロfolkローレ演奏者、エルネスト河本率いる名門グループ。ライブ感あふれる演奏をどうぞ！
81	ロス・カルピンチョス オルケスタ,その他 東京都	わがまま娘	2018年、兵庫三木山folkローレフェスタより。関西のエクアドルダンスグループKINDYとコラボ。華やか！
82	chrotramique コンフロント 東京都	木枯らし	あの「木枯らし」に昭和歌謡曲風のオリジナル歌詞をつけて歌います。
83	ケロヨン飛田 コンフロント 東京都	Carnavalito electorico	子煩悩、楽器好きの(知る人ぞ知る!)ケロヨン先輩です。オリジナル曲での登場です。
84	オカピスピリタス デュオ(歌・楽器) 東京都	Tico Tico	演奏の素晴らしさはもちろん、動画ならではの遊び心にもご注目。次回予告が気になって夜も眠れません！
85	専修大学中南米研究同好会 コンフロント 神奈川県	Jina Jina	・新入生からOBOG集まったのがすごい！嬉しい！ ・セッティング含め青春の形 ・人数という楽しさ
86	りょうちゃんなおちゃん デュオ(歌・楽器) 東京都	Encuentros 出合い	ブルーザーに始まり、カントリーに展開、迎り着くのはハワイアン！1曲で3度おいしい、何とも贅沢な「出合い」です。
87	西田フレンズ コンフロント 東京都	Espiral	今最も精力的に活動をしている若手グループの一つ「西田フレンズ」の力作です。各楽器のメロディが重なり合うクライマックスは必聴！
88	EL ALMA コンフロント 宮城県	CELESTE	エクアドルのサンファニートという形式の曲です。ロンダードールという独特の笛が使われています。
89	Rio de 半仁門 ソロ,その他 茨城県	ベレベレバンバンの歌	ワンマンバンド。ベレベレバンバン、ベレベレバンバン…。クセになります。一緒に！ベレベレバンバン！
90	コンフロント トラピチェ コンフロント 宮城県	Chica Loma	今年の仙台七夕の情報もありがとうございます。感染対策しながら、着実に活動が続けられているのが素晴らしい！来年こそは川俣で再会しましょう！
91	Estudiantina Boliviana オルケスタ 東京都	Flor de Santa Cruz	コスキンではお馴染みの実力派グループ。様々な楽器を使っの素晴らしい演奏。生演奏を見たい！！
92	Los Aspirantes その他 埼玉県	Popurri Oriental	演奏と踊り、文武両道といえばこのグループ！迫力の演奏、鮮やかな衣装と軽快なステップ、凝りに凝ったMVは必見。
93	TAKUYA&YOSHIO デュオ(歌・楽器) 千葉県	VIVA COCHABAMBA	コスキンと言えはこのデュオ。二人でこの曲をどうするか、と考えるだけ無駄でした。シュツとフィナーレへ全力疾走！

	グループ名	演奏曲	見どころ
2021年9月19日(日)			
94	コンフルエンシア・ジュニア花組 ダンス 福島県	ビバ・フフィ	小手姫様の前で花組が舞います！華やかな衣装・子供たちの一所懸命な舞踊を見ていると、ああ川侯に帰ってきたんだなという気持ちになります。必見です！
95	アミーゴ・デ・川侯36期生 コンフロント 福島県	インディオの哀歌	なんと、ケーナを手にしてまだ2か月のかわいい子供たち！一生懸命に吹いている姿が微笑ましい〜♪
96	IyoTake デュオ(歌・楽器) 愛知県	WARA	ブラジルと愛知県をつないで演奏！?ケーナの二重奏がとても綺麗で、これまでのご活動の歴史を感じます。
97	SUNAYAN ソロ 宮城県	La-Visa (sanjuanito)	初参加の方です。8種類の楽器を演奏されています。曲はエクアドルのサンファンというリズムの曲です。
98	うたうたいたい隊 コンフロント 東京都	Niños	夏の思い出、ショートムービーを観ているような。映像と共に楽しみ下さい。
99	ドミンゴス コンフロント 東京都	Socoroma	アンデス・フォルクローレ音楽楽器店「コチャバンバ」日曜塾メンバーによる演奏。来年こそは川侯で再会したいですね！
100	正木良久 プロ枠 京都府	リヤマの道	2本のギターでリヤマの道を奏でます。フォルクローレではあまり聞かないバージョンですがカッコいい！
101	EL SEGUNDO トリオ(歌・楽器) 埼玉県	北風のクエッカII	ピアノ・カホン・ケーナによるクエッカ。欧州で独自の感性でフォルクローレを演奏しているAnnaLu&Shavezを思わせる、セピアな調べ。次の音楽を求めて。
102	コンフルエンシア・ジュニア星組 ダンス 福島県	栄冠は君に輝く	・ただ愛らしたけのお子さんと侮るなかれ！ ・見事なスカートの振り！ ・コスキンパレードの波動を感じる！
103	エルマーノス コンフロント 福島県	メボエ	小学生と中学生の川侯っ子！衣装もかわいらしく、ケーナのハーモニーもなかなか素敵ですねえ〜♪
104	フェリシア楽団 トリオ(歌・楽器) 福島県	オルガ	タンゴの名曲をギター三重奏で。天国からコスキンを見守ってくれているだろう3人にも捧げる、美しい調べです。
105	Himno A Cosquin コンフロント 福島県	Himno A Cosquin	ここからはアルゼンチンタイム。審査会前でお馴染みのあのオープニングを始めましょう。最初の日本代表派遣から20年もたったんですね。
	スペシャルゲスト プロ枠 アルゼンチン		急遽日本とアルゼンチンを結ぶあの方がスペシャルゲストとして演奏します！ 乞うご期待！
106	グラシエラ仲宗根 プロ枠 アルゼンチン	Sueñero	昨年に続き、アルゼンチンから参加下さいました。日本語/スペイン語交互に歌われるやさしい歌声をお楽しみください。
107	スリバン・パトリシオ プロ枠 アルゼンチン	①La Espejada (鏡に映った女子) ②「孤独な男」	今回初めての参加となります。チャランゴと7弦ギターが、アルゼンチンの風を運んで来てくれました。
108	小川紀美代 (バンドネオン) プロ枠 東京都	El Santiagueno	数少ない女性バンドネオン奏者。演奏の映像はもちろん、ご自身撮影の写真もとても印象的です。
109	カロリーナ・ペレリッティ+ペテコ・カラバハル プロ枠 アルゼンチン	①El suspiro (ため息) ②Los Inundados	19年の台風以来、すっかりお馴染みになったカロリーナさん。今年はなんと、アルゼンチン音楽界の重鎮ペテコ・カラバハルとの共演です！
110	コンフルエンシア ダンス 福島県	La Sachapera	な〜んと、川侯にはこんなにたくさんのチャカレラを踊れる女性たちがいるんですね！！もう気分はすっかりアルゼンチン♪

	グループ名	演奏曲	見どころ
111	Duo Matiz デュオ (歌・楽器) 茨城県	Lago Quillén	・丁寧かつ見事な演奏 ・出だしの一音から惹きこまれる素晴らしい音 ・動画としても丁寧かつ秀逸
112	Los Midoras con Vuelo Folklorico コンフント 宮城県	Adios que te vaya bien	日本とアルゼンチンから仲間が集結しました！コスキンを通じた変わらぬ絆を感じられる演奏です。
113	Meta925 コンフント 埼玉県	Canción del que no hace nada	演奏を通じたメッセージ。オンラインコスキンではありますが、フォルクローレに限らず、すべての音楽を愛する人たちに聴いてほしいです。
114	TODA LA VIDA コンフント 東京都	CHACARERA DEL CARDENAL	もはや説明不要。元日本代表ベテラングループによるチャカレーラ。¡VIVA LA VIDA! ¡VIVA ARGENTINA!
115	アル・セイボ ダンス 福島県	Zanba Argentina	毎年コスキンパレードでは華やかに川俣の町を彩ってくれます。パニユエロさばきがとてもエレガント！
116	インティラミア コンフント 秋田県	sol del altiplano	秋田大学OB・OG。懐かしき2018年のコスキン映像。カラフルなポンチョと息の合った演奏にご注目！
117	若林咲子 (バンドネオン) ソロ 埼玉県	La compañera	アルゼンチン・サンバの名曲をバンドネオンで。堂々のソロ演奏です。
118	アルカディア・ギターアンサンブル その他 福島県	SÁ MARINA	海の映像とともに、爽やかな演奏で癒されます。
119	川俣プリシャス コンフント 福島県	谷間のカーニバル	地元川俣の中高生のグループ。彼らは2年前本場アルゼンチンコスキンへ派遣されています。スペイン語も上手く歌い上げてるぞお〜♪
120	シエテ・デ・フーリオ デュオ (歌・楽器) 宮城県	トゥクマンの月	アコーディオンと歌のデュオ。「二人でいい。いやむしろ二人なのが良い！」と感じさせるに十分な説得力！
121	ANQUIRA コンフント 東京都	灰色の瞳	・安定感のある伴奏隊と、情感のあるケーナと歌声 ・シンクロした盛り上げの気持ちよさ ・正統派の丁寧な良さ
122	さらみちゃんズ その他 愛知県	charagua	躍動するストローク、見事な演奏！と共に繰り上げられる、動画提出直前の緊迫のドラマもお見逃しなく。
123	sonrisa コンフント 兵庫県	Color de trigo	人柄が炸裂するMCとともに、フォルクローレの親しみやすさがしっかり伝わります。おまけの内容、本当に有難うございます！
124	capelito コーラス 埼玉県	juana azurduy	圧巻のハーモニー。序盤で聴きほれているとあっという間に終わってしまいますのでご注意ください。
125	さのやまデュオ デュオ (歌・楽器) 愛知県	Alfonsina y el Mar	あの名曲が、フルートとギターのデュオで蘇ります。しっとりと響き渡る音色に酔いしれましょう。
126	Ivan y Masayo ダンス 東京都	Mi Abuela Bailó La Z Remedio Altamisqueño	男女ペアのアルゼンチン舞踊。華麗なステップをご覧ください。
127	El Anochecer デュオ (歌・楽器) 東京都	Zamba de Lozano	チャランゴ、、、と思ったらウクレレと鍵盤ハーモニカのデュオ。アルゼンチン・サンバの名歌をしっかりと。
128	DEWANDES トリオ (歌・楽器) 山形県	Virgenes del Sol	ペルーの伝承曲。各奏者の確かなスキルとバックグラウンドを感じさせる、聴いていて思わずニヤリとする演奏です！！
129	サオトメーズ デュオ (歌・楽器) 神奈川県	Nemophila	2人組の女性ユニット。ケーナとギターのデュオ。素敵なメロディーに癒されます！
131	Qhapaq Ñan デュオ (歌・楽器) 神奈川県	Todos Juntos	デュオの力強い演奏で、日本各地・世界各地の写真とともに小旅行。さあ「みんな一緒に (Todos Juntos)」！

	グループ名	演奏曲	見どころ
132	サーモン デュオ (歌・楽器) 滋賀県	月のワルツ	・映像のシックさで引き立つ演奏の良さ ・この曲にここまでサンポーニャが似合うとは ・一人で月を見上げる帰り道
133	ビクニータス コンフォート 奈良県	バルガス5番街	結成なんと43年、メンバーにはMAYA橋本さんも。熟練のペルーワイニョは踊り出したくなる楽しさです。
134	グルーポ・マニャーナ コンフォート 埼玉県	ムナスケチャイ	秩父は日本のアンデスだ!! その地で活動45年。今回皆が復活を祈っていた、あの人が帰ってきた!!
135	Los Esparragos コンフォート 神奈川県	YURIY	アンデス各地の風景・グルメの素敵な写真と共にあの名曲が蘇ります。
136	Remanso コンフォート 神奈川県	Okame y Hyottoko	和風とアンデス風の見事な融合。一度聴くと忘れられない魅力があります。オリジナル曲、もっと聴きたい!
137	ティエラブランカ名古屋 コンフォート 愛知県	Yuyariway Urpi	名古屋から、LOS KJARKASの曲を、骨太、安定感のある演奏で。
138	やまもとひろ ソロ 東京都	Siway sarita	北ポトシ地方の鉄弦チャランゴの演奏。現地で奏法を調査・研究した氏による解説付き。
139	ケーナサークル「鳥と風」 コンフォート 群馬県	Miregreso	群馬県で行われたステージでの演奏。メンバー12人、息の合った演奏にご注目!
140	浅賀コウイチ ソロ 茨城県	kyoto	茨城大学OBの方によるソロギター演奏。空間系エフェクターの音はコスキンでは珍しいです。フワリとします。
141	Jedi Knights コンフォート 宮城県	Masi	・動画に効果音も加えてジェタイ感マシマシ! ・ライティングもイケてる ・それでいて真面目な演奏クオリティ
142	Arbol y Viento with 橋本仁 プロ枠 大阪府	コンドルは飛んでいく(アルポリビエントバージョン)	新進気鋭のユニットとMAYA橋本仁が共演。コンドルはアンデスからアイルランドへ、想像が膨らむアレンジです。
143	k'anchaj ÑaN コンフォート 東京都	Nada Queda	サングラスがかっこいい皆さんの演奏です! 本場PV風の演出も大迫力の演奏です!
144	ロス・アンデス コンフォート 岡山県	見えざる遺産	アンデスの高地に立っている様な、山並みと地平線が見えてくる様な演奏。最後もステキです。
145	satoshi nishikawa ソロ 東京都	Otoñal	静かな中に構成力を見せつけるタイプのチャランゴソロ曲の演奏を、かなりの技術と音質とともに聞かせてくれます
146	グルーポ・ロベリア コンフォート 福島県	月の砂漠	川俣のグループ。コスキンの生みの親、長沼康光さんのアレンジで演奏しています。手話の挨拶もお見事! 芸が達者です。
147	にゃんこそば コンフォート 神奈川県	Cholita Cochabambina	元気な歌声と、低音響く迫力ある演奏が最高。すべての楽器の良いところを体感できます。
148	旧友 トリオ (歌・楽器) 宮城県	Wa Ya Yay	旧友3人での演奏。いくつになっても旧友は良いものだ。来年は川俣で!
149	LAS ALAS トリオ (歌・楽器) 大阪府	LINDA BELLA	コスキンエンハボン初参加! エクアドルの曲に衣装もしっかり合わせています! 川俣でもぜひ見たいです!
150	ティエラ・ヴェルデ コンフォート 山形県	君にエールを	米沢戦隊、ヴェルデーズ!!! リーダー(レッド)が2人!!! ぴったり合った演奏と衣装に注目。
151	Nazca コンフォート 千葉県	TARAJCHI	カルカスの名曲の力こもった演奏。映像の千葉の小学校の空き教室の風景も美しい。演奏の手触りが伝わる。

	グループ名	演奏曲	見どころ
152	Los Aranotis y Momoyo コンフロント 群馬県	Cuculino	・北軽井沢、愛好家の間では有名なあの店という素敵背景 ・しっとりとした間かせる演奏 ・離れても繋がっ…繋げたい心意気を感じた！
153	Salamimari デュオ (歌・楽器) 愛知県	Azúcar del Estero	ギターとボーカルの南米音楽デュオ。透明感ある歌声と妙なるギターの調べに、存分に聞き惚れてください。
154	福田大治 プロ枠 千葉県	EL ARRIERO	代表的な日本人チャランゴ奏者の一人、「タイジート」こと福田大治氏。氏の演奏をこれだけアップで見れる機会は貴重です！
155	Chufalitas デュオ (歌・楽器) 千葉県	Canción con todos	ベテラン女性2人のユニット、今回はアルセンチンの名曲を美しさだけでなくパワーも発揮する形で演奏。聴きごたえありまくり！
156	グルーボ・セレッソ コンフロント 福島県	アレハンドラ	川俣ではずっかりお馴染みのグループです。ケーナのハーモニートとチャランゴが心地よくタキラリのリズムに刻まれていきま〜す♪
157	アンデスの風en高崎 コンフロント 群馬県	Trinidad	群馬から10名の息の合った演奏。会場の手拍子もバッチリ！
158	トリカラ・アンデス コンフロント 鳥取県	クエッカメドレー	ずっと踊っていたくなるようなクエッカをメドレーで聴ける、贅沢な4分30秒。
159	塩原アンデスの会 コンフロント 栃木県	Sol Naciente	那須塩原を拠点に活躍中。音楽愛も、郷土愛もい〜っぱい詰まっています。
160	ミルカミルカ コンフロント 静岡県	Cuando Florezca el Chuño	曲は日本国内で演奏されるフォルクローレスタンダードナンバーの一つ。熟練の安定感と音の厚みがあります！
161	Grupo Linda Matilde コンフロント 東京都	En Las Playas del Beni	円熟の男性デュオ。因みに曲の邦題は『ベニの浜辺で』。『紅の浜辺』ではありませんよ。
162	Inti:Co トリオ (歌・楽器) 東京都	Trueno (Muerte de Hualaycho)	・力の奔流を感じる超絶演奏にのせて！ ・まさかのボケラッシュ！ ・この難曲を背中で語り合うフォーメーション
163	ピンクアルパカス コンフロント 東京都	Cóndor Solitario	メンバー全員ピンク色の衣装を身に纏い息の合った演奏を繰り広げます。ケーナを吹かない時はマスクを徹底！
164	東京リヤマ計画 プロ枠 東京都	はじまりのうた	フォルクローレ界期待のグループ！管、チャランゴ、ピアノの編成は新鮮！今回はオリジナル曲の演奏です。
165	Paso a paso コンフロント 茨城県	Sol naciente	繊細なイントロとメロディーラインが印象的なタキラリ。息のびったりあった演奏です。パーカス、効いています！
166	GRUPO IMPERIAL POTOSI コンフロント 東京都	El Pedregoso	ポトシ音楽の底抜けに明るい魅力を存分に。素敵だからって、二人の歌姫ばかり見てはダメですよ！
167	Aqui コンフロント 秋田県	Oruro	演奏・歌・踊りの一体感には一瞬リモート収録であることを忘れませんでした。見た後ちょっと幸せな気持ちになる演奏です！
168	カルカルカルカス コンフロント 東京都	Tuna Papita	曲への愛は、本家Los Kjarkasをも超えているのでは？いい意味でかっこつけすぎない、アツさ重視の演奏が素晴らしいです。
169	カントーイバラキ (Canto hoy va la Aqui) コンフロント 茨城県	Para amarte un poquito	見て笑顔、聞いて感動。今回のベスト・パフォーマンスは。。。あなたは誰を選びますか？
170	タキラリは良いぞおじさん コンフロント 愛知県	Taqui del invasol	タキラリの演奏に乗せて、名古屋の身近な観光スポットを案内してくれます。行ってみたい！
171	参勤交代祭囃子 コンフロント 東京都	celia	全国各地のメンバーが集まる様子を江戸時代の参勤交代とかけています。映像作品としても必見です！！ヤッホーイ

	グループ名	演奏曲	見どころ
172	Las Chispas de Mandolinas コンフロント 東京都	EL OLVIDO	日本では珍しいマンドリン楽団的構成によるボリビア曲の演奏。画面の処理とあいまってノスタルジックな気分
173	ルシア塩満トリオ プロ粹 東京都	①ソル・ナシエンテ ②イグアス	本国パラグアイでも著名マエストロの一人に数えられる、文字通りパラグアイ・アルパの女王。そのプロへの一歩は川俣からだったんですね。
174	バレエ・ポリール・ナゴヤ ダンス 愛知県	La Mariposa	日本を代表する名古屋のダンスチームBBNがモレナダを踊る。ボリビアで流行の衣装を取り入れて、艶やか！
175	ロコロレイ コンフロント 東京都	Te Esperare	東京大学卒業生、同期。北は北海道から南は熊本まで。場所は離れていても心は一つ。ハートフルな歌に注目！
176	La Siesta コンフロント 山口県	Qoullur	美しいインストは大編成なのにリモートを感じさせない完成度！ フォトギャラリーも温かい演出です。
177	Los Zaballos コンフロント 東京都	2月の丘	・みんな大好きZABADAKのカバー ・原曲リスペクトとフォルクローレを両立する良編曲 ・心地良さを感じる演奏
178	Los Aviones コンフロント 神奈川県	カリピョ トレシータ	日本のポニ・アルベルト・テランこと富谷氏の率いるLos Avionesによるポトシ音楽。今年で42周年のグループ。
179	JOSE+YOSHIO デュオ（歌・楽器） 千葉県	春夏秋冬	・即興リモート演奏…！？ ・進りうねり猛り狂うケーナと受け止め伴走しきるギター ・演奏という高度な会話
180	Lamia関東支部 コンフロント 栃木県	Encuentros	秋田大学OB・OG。過去のコスキンステージ映像。全員衣装をポンチョで合わせ…いや、一人違うっ！！
181	MAYA プロ粹 兵庫県	①LLAQUI RUNA ②いつわりのジャゴギート	日本フォルクローレ界を代表するグループ「MAYA」。大阪チャクラでの演奏から代表曲2曲を。早く生演奏を聴きたい！！
182	Ira y Arka コンフロント 東京都	忘却の村々	忘れたい、忘れたくない、忘れてはいけない、忘れられない。。。それでも、人は前を向く。
183	NARIKAWASY con TETSUROKUMPI コンフロント 東京都	Saya Cochabamba	…このグループについては、もはや何も語りません。新たなNARIKAWASY伝説の誕生を目撃せよ…！
184	唐戸ハーレム コンフロント 東京都	Viento de esperanza	必見。各地の学生フォルクロリストたちによる演奏。希望を歌うオリジナル曲に「唐戸ハーレムなのに」思わず感動。
185	Los Alumnos コンフロント 東京都	TIERRA MESTIZA（混血の大地）	・一人一人にある心の故郷への思いを感じる ・思いの重さを感じる演奏 ・四人でも壮大さを感じるハーモニー